

СОГЛАСОВАНО:

Начальник департамента
культуры и национальной политики
Кемеровской области

Л.Т. Зауэрвайн

**В рамках празднования на федеральном уровне памятной
даты 400-летия основания г. Новокузнецка Кемеровской области**

**Положение
о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса
любительского циркового искусства
«Под сводом старого шатра»**

1. Общие положения

1.1. Всероссийский фестиваль-конкурс любительского циркового искусства «Под сводом старого шатра» (далее – фестиваль-конкурс) проводится в рамках плана основных мероприятий, связанных с подготовкой и проведением празднования 400-летия основания города Новокузнецка Кемеровской области.

1.2. Положение определяет порядок и сроки проведения, условия участия, состав организационного комитета и работу жюри фестиваля-конкурса.

1.3. Цель и задачи фестиваля-конкурса:

- популяризация и развитие любительского циркового искусства;
- выявление ярких самобытных коллективов и укрепление творческих связей между ними;
- выявление индивидуальных способностей каждого участника, повышение уровня исполнительского мастерства;
- открытие и поддержка перспективных молодых исполнителей для дальнейшей профессиональной деятельности в Российской Государственной цирковой компании;
- укрепление положительного имиджа города Новокузнецка.

2. Учредители и организаторы

Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Администрация города Новокузнецка, Управление культуры администрации города Новокузнецка, ФКП «Российская государственная цирковая компания», МАУ «Многофункциональный культурно-досуговый комплекс Центрального района», МАУК «Дворец культуры «Алюминщик».

3. Организационный комитет

3.1. Для подготовки и проведения фестиваля-конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

3.2. Председатель оргкомитета:

Носова Екатерина Павловна – и.о. начальника Управления культуры администрации города Новокузнецка.

Е.П. Носова

Члены оргкомитета:

Сысоева Людмила Николаевна – директор МАУ «МКДК Центрального района»;
Пурпутиди Дмитрий Иванович – директор МАУК «Дворец культуры «Алюминщик»;

Лихачева Евгения Анатольевна – директор МКУ «КАЦ УК».

Ищенко Александр Анатольевич – и.о. директора филиала ФКП «Росгосцирк» «Новокузнецкий государственный цирк».

4. Участники

4.1. В фестивале-конкурсе принимают участие детские, юношеские любительские цирковые коллективы, независимо от ведомственной принадлежности.

4.2. Возрастной ценз участников до **21** года.

5. Порядок проведения

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в II этапа:

I этап

Прием заявок и видеоматериалов с 01 мая по 31 июля 2017 года.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 31 июля 2017 года предоставить в оргкомитет (654005, Россия, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул.Орджоникидзе, 23, МАУ «МКДК Центрального района», e-mail: kdkcentr@yandex.ru, телефон/факс: 8 (3843) 45-24-10):

- анкету-заявку, установленного образца согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

- видео материал конкурсной программы. Видео материалы не рецензируются и не возвращаются.

Участники, не предоставившие анкету-заявку и видео материал конкурсной программы до **31 июля 2017 года** к заочному отбору не допускаются.

Заочный отбор с 01 по 31 августа 2017 года.

По итогам заочного отбора оргкомитет информирует участников о результатах заочного отбора.

Конкурсанты, прошедшие заочный отбор, подтверждают свое участие в фестивале-конкурсе и сообщают в оргкомитет дату приезда/отъезда.

II этап

Фестиваль-конкурс пройдет с 20 по 22 октября в филиале ФКП «Росгосцирк» «Новокузнецкий государственный цирк» по адресу: Кемеровская область, г.Новокузнецк, ул. Кирова, 70.

5.2. Календарь фестиваля-конкурса:

20 октября

- Заезд и размещение участников.
- Репетиция цирковых коллективов.

21 октября

- Репетиция открытия и парада фестиваля-конкурса.
- Открытие фестиваля-конкурса.
- Конкурсная программа.
- «Бал дружбы» - танцевально-развлекательная программа для участников.
- Мастер-классы для руководителей цирковых коллективов.

22 октября

- Репетиция гала-концерта и закрытия фестиваля-конкурса.

- Награждение победителей; Гала-представление; торжественное закрытие.
- Отъезд участников.

6. Условия участия

- 6.1. Конкурсанты не имеют право изменять заявленный номер (номера) и вносить изменения в состав и количество исполнителей.
- 6.2. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 6.3. Продолжительность номера – **не более 5 минут**.
- 6.4. Фонограммы (музыкальное оформление номеров) должны быть записаны на флеш-картах и иметь высокий технический уровень.
- 6.5. Участники используют **собственное оборудование** (с техническим паспортом) **для выполнения воздушных номеров**.
- 6.6. Руководителю коллектива необходимо предоставить в оргкомитет подтверждение о прохождении инструктажа по охране труда и технике безопасности согласно Приложению № 1 к настоящему положению.
- 6.7. Номера с битым стеклом и открытым огнем, номера угрожающие здоровью и жизни исполнителя, номера воздушной акробатики без наличия технической документации на используемое оборудование к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.
- 6.8. Ответственность за жизнь и здоровье участников на время проведения фестиваля-конкурса несёт руководитель коллектива.
- 6.9. Участники обязаны присутствовать на всех организационных совещаниях, репетициях и тренировках в соответствии с установленным порядком проведения фестиваля-конкурса. Выполнять рекомендации оргкомитета.
- 6.10. В гала-представлении принимают участие номера победителей фестиваля-конкурса и номера, отобранные членами жюри и оргкомитетом.
- 6.11. Участникам фестиваля-конкурса необходимо подготовить на «Бал дружбы» визитную карточку-презентацию своего коллектива в свободной форме.
- 6.12. Руководитель коллектива несет ответственность за достоверность информации о названии коллектива, его принадлежности, данных руководителя и участников.

7. Жюри фестиваля-конкурса

- 7.1. Для оценки конкурсных номеров оргкомитет формирует и утверждает жюри, членами которого являются авторитетные деятели культуры и искусства, профессиональные артисты цирка.
- 7.2. Форма работы жюри закрытая.
- 7.3. Решение членов жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, по итогам конкурса оформляется протоколом.
- 7.4. Все спорные вопросы регулирует Председатель жюри.

8. Награждение участников

- 8.1. Все участники фестиваля-конкурса награждаются благодарственными письмами.
- 8.2. Победители награждаются дипломами I, II, III степени.
- 8.3. Лучшему номеру присваивается Гран-При фестиваля-конкурса.
- 8.4. Партнеры конкурса (спонсоры) имеют право учредить специальные подарки участникам фестиваля-конкурса независимо от решения жюри.

9. Финансовые условия

9.1. Средства на проведение фестиваля-конкурса выделяются из следующих источников финансирования:

- федеральный бюджет;
- областной бюджет;
- местный бюджет.

9.2. За участие в фестивале-конкурсе организационный взнос не взимается.

9.3. Проезд участников до Новокузнецка и обратно, провоз багажа осуществляется за счет направляющей стороны.

9.4. Принимающая сторона обеспечивает трансфер (вокзал – места размещения – вокзал). Работа трансфера не гарантируется, если в анкете-заявке не указаны дата, время приезда/отъезда, место доставки (при самостоятельном on-line бронировании); проживание и питание участников (в анкете-заявке следует указать необходимость бронирования гостиницы, квартирному бюро).

10. Информационная поддержка

10.1. Фестиваль-конкурс является открытым для населения и для СМИ.

10.2. О начале проведения фестиваля-конкурса, подготовке и этапах проведения оргкомитет информирует заинтересованных лиц через средства массовой информации.

11. Дополнительная информация

Кураторы фестиваля-конкурса:

Князева Александра Сергеевна – 8-913-313-6365, 8 (3843) 45-13-34

Щупова Людмила Николаевна – 8-905-967-1815, 8 (3843) 45-24-10

654005, Россия, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Орджоникидзе, 23, МАУ «МКДК Центрального района», e-mail: kdkcentr@yandex.ru, телефон/факс: 8 (3843) 45-24-10

**Требования технической безопасности к участникам
Всероссийского фестиваля-конкурса циркового искусства
«Под сводом старого шатра»**

1. На манеже цирка запрещено:
 - использование открытого огня, пиротехники;
 - находиться под спускаемыми или поднятыми цирковыми аппаратами, тяжелым реквизитом или другими грузами;
 - выполнение упражнений при аварийном отключении электроэнергии, до ликвидации аварийной ситуации.
2. На подвешиваемые цирковые аппараты необходимо иметь технический паспорт.
3. Возможно использование одной подвески для нескольких цирковых аппаратов.
4. Перед подвеской (установкой) цирковых аппаратов обязательно техническое освидетельствование.
5. Тросовая оснастка, чекеля, карабины, машинки вращения должны иметь заводскую маркировку.
6. Подвеску цирковых аппаратов осуществляют руководители коллективов.
7. Для работы номеров в манеже, если по сценарию номера необходимо ложиться, садиться на манеж – иметь свои коврики (покрытие).
8. Руководителям иметь инструкцию по охране труда при работе в номере (коллективе).
9. При обнаружении неисправности оборудования или травмы, участник фестиваля-конкурса обязан сообщить руководителю, инспектору манежа или организаторам.
10. В случае травматизма, руководитель коллектива обязан обратиться в медпункт цирка.
11. Во время проведения фестиваля-конкурса действует пропускной режим: охрана, бейджи (пропуска), списки.
12. Оргкомитет оставляет за собой право снять номер, если он не соответствует техническим условиям и угрожает жизни и здоровью исполнителей.
13. Воздушный номер без страховочной лонжи к участию в фестивале не допускается.

**Анкета-заявка
на участие во Всероссийском фестивале-конкурсе
циркового искусства «Под сводом старого шатра»**

1. Полное наименование коллектива, база творчества
2. Адрес месторасположения
телефон/факс/e-mail/моб.телефон
3. Ф.И.О. руководителя коллектива
4. Паспортные данные
5. Количество участников всего
 - из них мальчиков/девочек
 - из них руководителей/сопровождающих (мужчин/женщин)
6. Бронирование гостиницы/квартирного бюро (дата заезда/выезда, количество человек)
7. Заказ 3-х разового комплексного питания (да/нет, количество человек)
- 8.

№ п/п	Название номера	Жанр	Хронометраж	Ф.И.О. исполнителей номера (кол-во чел)	Дата рождения
1					

9. Особые технические условия (реквизит, технические средства)
10. Световая партитура
11. Дополнительная информация (помощь грузчиков)
12. День приезда (дата, поезд, автобус, время прибытия в г. Новокузнецк)
13. День отъезда (дата, поезд, автобус, время отправки из г. Новокузнецка)

Подпись директора учреждения

Печать учреждения

Я, (Ф.И.О.) согласен на передачу оргкомитету своих персональных данных (паспортные данные, № ИНН, № СНИЛС)

Дата, подпись